

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Международного конкурса детского юмористического рисунка**  
**«Котовасия» – 2024**  
**(г. Стерлитамак, Республика Башкортостан, Россия)**



**УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА:**

- РО ВТОО «Союз художников России» РБ;
- РО Международного союза педагогов - художников;
- Республиканский сатирический журнал «Хэнэк»;
- Администрация городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан;
- Детская художественная школа №1 г. Стерлитамак при поддержке Министерства культуры Республики Башкортостан и Республиканского учебно-методического центра по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:**

- Развитие и популяризация детского художественного творчества;
- Приобщение детей к традициям сатирической графики (карикатура, юмор, шарж, комиксы)

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:**

- Творческое общение детей из разных стран;
- Формирование у детей интереса и любви к животному миру и природе.

Конкурс проводится для учащихся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств **по следующим возрастным группам:**

- Дошкольная группа – 5-7 лет;
- Младшая группа – 8-10 лет;
- Средняя группа – 11-13 лет;
- Старшая группа – 14-17 лет.

**Конкурс проводится по двум направлениям**

**ПЕРВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ЗАОЧНОЕ:**

**Определение лауреатов и дипломантов по присланным работам.**

Работы должны соответствовать одной из заданных тем.

**Темы:**

- «Кот-обормот»;
- «Без кота и жизнь не та»;
- «Котострофа»;
- «Декоративный кот».

**Техника исполнения:**

- уникальная графика (цветная и черно-белая), печатная графика, компьютерная графика, живопись;

- декоративно - прикладная (керамика, куклы, текстиль, войлок, резьба по дереву, аппликация, папье-маше, батик). **Поделки из пластилина, соленого теста, пластика не рассматриваются.**

- «Три кота» (арт-объект - декоративная объемная композиция из различных материалов).
- костюм на заданную тему.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ –**

### **ЮМОР и раскрытие темы:**

- «Кот-обормот»;
- «Без кота и жизнь не та»;
- «Котострофа»;
- «Декоративный кот».
- «Три кота» (для арт-объектов)

## **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ**

**Живописные и графические работы** участников РБ оформляются в паспорту. Все работы сопровождаются этикеткой на паспорту в нижнем правом углу, содержащей следующие данные, заполненные печатными буквами: ФИО участника (полностью), возраст, номинация и тема, название работы, техника исполнения, учебное заведение (с указанием адреса), преподаватель.

Работы участников из других регионов России и Зарубежья принимаются без оформления. Все работы сопровождаются этикеткой с обратной стороны, содержащей следующие данные, заполненные печатными буквами: ФИО участника (полностью), возраст, номинация и тема, название работы, техника исполнения, учебное заведение (с указанием адреса), преподаватель.

**Работы декоративно-прикладного искусства** должны быть оформлены и готовы для экспозиции. К работе прикрепляются две этикетки (одна с лицевой стороны работы, другая – с обратной стороны). Если работа состоит из нескольких частей, то нужна фотография или схема, как правильно их расположить.

**Костюм** на заданную тему присылается в электронном виде по адресу электронной почты arts111@yandex.ru.

**ВНИМАНИЕ!** При пересылке работы в рулон не скатывать. За работы, испорченные при пересылке, Оргкомитет ответственность не несет.

**Работы, оформленные не по требованиям и не содержащие все запрашиваемые сведения, рассматриваться и участвовать в конкурсе не будут.**

Участие в конкурсе означает согласие с УСЛОВИЯМИ его проведения.

### **Для номинации ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ**

конкурс проводится **по следующим возрастным группам:** 11-13 лет; 14-18 лет.

Участникам номинации «Искусствоведение» необходимо написать эссе.

**Тема конкурсных работ:** Творчество художников - карикатуристов в мировом изобразительном искусстве.

От каждого образовательного учреждения принимаются **не более трех эссе.**

Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

### **ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ЭССЕ**

Работа представляется в форме эссе. Текст: word 6.0-7.0, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5; все поля – 2,0 см, абзацный отступ – 1,25 см (устанавливается автоматически). Объем работы не менее 5 страниц. Обязательно должен быть представлен иллюстративный материал по выбранной теме (не менее 5 иллюстраций). Расшифровка в тексте каких-либо сокращений обязательна. На титульном листе указываются:

- Учебное заведение (полное название);
- Тема эссе;
- ФИО автора;
- Возраст автора;
- ФИО преподавателя;
- Город, страна;
- Год выполнения.

**Критерии оценки эссе:** четкость формулировки темы; раскрытие заданной темы; изложение автором собственной точки зрения.

Эссе принимаются по адресу электронной почты [arts111@yandex.ru](mailto:arts111@yandex.ru) – ДХШ №1 г. Стерлитамак.

## **ВТОРОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ОЧНОЕ:**

Программа юморины:

• Конкурс юных рисовальщиков. В качестве натурщиков будут выступать живые коты и кошки. (Юные художники должны иметь при себе листы ватмана А2 (2 шт.), материал на усмотрение автора (маркеры, цв. фломастеры, карандаши, восковые мелки, пастель, уголь и т.п., кроме акварели и гуаши))

- Выбор «Мисс кошки» и «Мистера кота». (Конкурсанты – живые коты и кошки)
- Дефиле костюмов по заданным темам заочного направления.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ:**

- Художественная ценность (юмор, гротеск, карикатура)
- Самостоятельность исполнения
- Индивидуальность
- Четкое соответствие работы заданной теме

Итоги конкурса будут подводиться **отдельно по двум направлениям.**

Определение Лауреатов 1, 2, 3 степени и Дипломантов по присланным работам осуществляется в каждой возрастной группе по номинациям конкурсной программы. Самая яркая и выразительная работа будет удостоена Гран-при.

Жюри не публикует мотивации своих решений. Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат. Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

Возврат представленных работ осуществляется силами самих участников с 29 апреля до 31 мая 2024 года. По истечении этого срока Оргкомитет ответственность за сохранность работ не несет.

**Работы-призеры не возвращаются.**

По итогам конкурса выйдет иллюстрированный каталог, куда войдут лучшие работы.

**Место и время экспозиции лучших работ конкурса «Котовасия», проведения юморины и церемонии награждения будут расположены на сайте оргкомитета дополнительно [www.rbart1.ru](http://www.rbart1.ru).**

### **СРОКИ ПРИЕМА РАБОТ И ЗАЯВОК:**

Работы вместе с заявками на участие в I направлении конкурса принимаются до 1 марта 2024 года по адресу: 453104, Республика Башкортостан, г.Стерлитамак, ул.Пионерская, 1А, ДХШ №1.

Работы необходимо сопроводить **сводной заявкой**, заверенной руководителем (форма прилагается).

Контактные тел.: 8 (3473) 28-52-03 (факс) - Мухаметдинова Вера Николаевна, Чистякова Марина Алексеевна, Мухамедьярова Гузель Тимербековна 89173616111  
E-mail: [arts111@yandex.ru](mailto:arts111@yandex.ru)

**Оргкомитет желает участникам ИДЕЙ! ЮМОРА! ТВОРЧЕСТВА!**

*Приложение 1*

**ОБРАЗЕЦ сводной заявки на участие в Международном конкурсе детского юмористического рисунка «Котовасия»**

**Список участников Международного конкурса детского юмористического рисунка «Котовасия» – 2024**

\_\_\_\_\_  
(наименование образовательной организации)

\_\_\_\_\_  
(адрес с почтовым индексом, телефоны, факс, E-mail образовательной организации)

№ п/п	ФИО участника (полностью)	Возраст	Название работы	Техника исполнения	ФИО преподавателя
-------	------------------------------	---------	-----------------	--------------------	-------------------

*Участие в конкурсе-выставке означает согласие с УСЛОВИЯМИ его проведения и подтверждает согласие конкурсантов на обработку их персональных данных, требующихся в процессе подготовки и проведения мероприятия.*

\_\_\_\_\_  
М.П.

\_\_\_\_\_  
(Подпись и расшифровка подписи, дата)