

ПОЛОЖЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС-ВЫСТАВКА ДЕТСКОГО
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «КРЫЛАТЫЕ ЛЕГЕНДЫ НАРОДОВ
БАШКОРТОСТАНА»
(ПО МОТИВАМ НАРОДНЫХ СКАЗАНИЙ, ЭПОСОВ, МИФОВ, ЛЕГЕНД
НАРОДОВ МИРА) – 2019 ГОД

УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА-ВЫСТАВКИ

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ;
- Региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» Республики Башкортостан;
- Администрация городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан;
- Детская художественная школа №1 городского округа город Стерлитамак РБ;
- Стерлитамакское методическое объединение ДХШ и ХО ДШИ.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ВЫСТАВКИ

- Выявление и поддержка одаренных детей;
- Развитие и популяризация детского художественного творчества;
- Изучение исторического наследия народов мира (мифы, легенды, сказания, эпосы);
- Знакомство детей с этнографией народного костюма и быта;
- Выявление и распространение инновационных направлений в преподавании изобразительного искусства;
- Получение новых знаний в ходе самостоятельного исследования учащимися творчества художников;
- Обмен творческим и педагогическим опытом.

Условия проведения конкурса-выставки в 2019 году –
ИСПОЛНЕНИЕ ВСЕХ РАБОТ В ЧЕРНО-БЕЛОМ ЦВЕТЕ

Республика Башкортостан – регион России, где проживает более 100 национальностей, поэтому могут рассматриваться легенды, сказания, эпосы и мифы народов мира.

Конкурс-выставка проводится для учащихся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и музыкальных школ, изостудий по следующим номинациям:

- Живопись (ч/б гризайль);
- Графика (ч/б);
- Печатная графика (ч/б);
- Декоративно-прикладное искусство (ч/б);
- Искусствоведение.

Для номинаций
ЖИВОПИСЬ, ГРАФИКА, ПЕЧАТНАЯ ГРАФИКА, ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ
ИСКУССТВО

конкурс-выставка проводится по следующим возрастным группам:

5-7 лет; 8-10 лет; 11-13 лет; 14-18 лет.

Тема конкурсных работ: сказания, эпосы, мифы, легенды народов мира.

Техника исполнения – свободная. Размер работ не более А2.

Работы, присланные на конкурс-выставку, не рецензируются.

Возврат представленных работ осуществляется самовывозом с 22 февраля по 23 марта 2018 года.

По истечении этого срока Оргкомитет ответственность за сохранность работ не несет.

Работы-призеры не возвращаются.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

Живописные и графические работы участников должны быть оформлены в паспарту. Все работы должны сопровождаться фирменной этикеткой на паспарту в нижнем правом углу, содержащей следующие сведения: Ф.И. участника (полностью), возраст, название работы, техника исполнения, наименование образовательного учреждения, преподаватель (приложение 2).

Работы декоративно-прикладного искусства должны быть оформлены и готовы для экспозиции, одна этикетка пришта с обратной стороны работы (для удобства дальнейшего фотографирования), другая распечатана, как для живописных и графических работ (приложение 2). Если работа состоит из нескольких частей, то нужна фотография или схема, как правильно их расположить.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Художественная ценность; самостоятельность исполнения; индивидуальность; четкое соответствие работы заданной теме.

Для номинации ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

конкурс проводится по следующим возрастным группам: 11-13 лет; 14-18 лет.

Участникам номинации «Искусствоведение» необходимо написать эссе.

Тема конкурсных работ: Художники-иллюстраторы народных сказаний, эпосов, мифов и легенд. От каждого образовательного учреждения принимаются **не более трех эссе**.

Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

Работа представляется в форме эссе. Текст: word 6.0-7.0, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5; все поля – 2,0 см, абзацный отступ – 1,25 см (устанавливается автоматически). Объем работы не менее 5 страниц. Обязательно должен быть представлен иллюстративный материал по выбранной теме (не менее 5 иллюстраций). Расшифровка в тексте каких-либо сокращений обязательна. Название эссе – заглавными буквами (по центру); ниже – имя, фамилия, отчество автора, возраст (выравнивание по правому краю), под фамилией – наименование образовательного учреждения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Четкость формулировки темы; раскрытие заданной темы; изложение автором собственной точки зрения.

СРОКИ ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ЗАЯВОК

Эссе принимаются до **10 февраля 2019 года** по адресу электронной почты **arts111@yandex.ru** – ДХШ №1 г.Стерлитамак.

Живописные, графические и декоративно-прикладные работы принимаются до **17 февраля 2019 года** по адресу: **453104, Республика Башкортостан, г.Стерлитамак, ул.Пионерская, 1А, ДХШ №1.**

Работы необходимо сопроводить **сводной заявкой** (приложение 1), заполненными этикетками.

Определение лауреатов и дипломантов будет осуществляться в каждой возрастной группе каждой номинации.

Жюри не публикует мотивации своих решений.

Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

По итогам конкурса-выставки выйдет иллюстрированный каталог, куда войдут лучшие работы.

Открытие выставки работ победителей конкурса-выставки и церемония награждения состоятся 21 февраля 2019 года в 12-00 в филиале Башкирского государственного художественного музея имени М.В.Нестерова – Стерлитамакской картинной галерее /ул.Коммунистическая, 84/.

Список лауреатов и дипломантов будет размещен на официальных сайтах ДХШ №1 г.Стерлитамак: www.rbart1.ru и ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ: www.rumcrb.ucoz.ru.

Контактная информация:

453104, Республика Башкортостан, г.Стерлитамак, ул.Пионерская, 1А,

E-mail: arts111@yandex.ru – ДХШ №1,

8(3473) 28-52-03 (факс) – Мухаметдинова Вера Николаевна, Чистякова Марина Алексеевна

Оргкомитет

Приложение 1

ОБРАЗЕЦ сводной заявки на участие в конкурсе-выставке

Список участников

Всероссийского конкурса-выставки детского изобразительного искусства «Крылатые легенды народов Башкортостана» – 2019 г.

(наименование образовательной организации)

(адрес, телефоны, факс, E-mail образовательной организации)

№ п/п	ФИО участника (полностью)	Возраст	Название работы	Техника исполнения	ФИО преподавателя
-------	------------------------------	---------	-----------------	--------------------	-------------------

Участие в конкурсе-выставке означает согласие с УСЛОВИЯМИ его проведения и подтверждает согласие конкурсантов на обработку их персональных данных, требующихся в процессе подготовки и проведения мероприятия.

М.П.

(Подпись и расшифровка подписи, дата)

Этикетка



Автор _____
 возраст _____ год исполнения _____
 материал _____
 название _____

 преподаватель _____
 нас. пункт _____
 школа _____



Автор _____
 возраст _____ год исполнения _____
 материал _____
 название _____

 преподаватель _____
 нас. пункт _____
 школа _____



Автор _____
 возраст _____ год исполнения _____
 материал _____
 название _____

 преподаватель _____
 нас. пункт _____
 школа _____



Автор _____
 возраст _____ год исполнения _____
 материал _____
 название _____

 преподаватель _____
 нас. пункт _____
 школа _____
