

Задание по учебному предмету " Основы изобразительной грамоты и
рисование "

выполнение творческой композиции " Подводный мир "

Материал: бумага А3, гуашь.

Основные цели и задачи при выполнении живописной работы:

1. Совершенствование способности понимать художественный образ, его характер и настроение.
2. Развитие фантазии и воображения детей.
3. Учить детей осмысливать и реализовать собственный художественный замысел.
4. Знакомить детей с флорой и фауной подводного мира.
5. Совершенствовать технические изобразительные навыки при работе гуашью.
6. Учить использовать многообразие цветовых оттенков.

Последовательность работы.

1. Выбираем сюжет. Это могут быть морские обитатели: черепахи, осьминоги, причудливые рыбки, медузы, киты, крабы, моржи, морские звезды, морские коньки и т.д. Не обойтись и без морской флоры: водоросли зелёные и красные, коралловые рифы, морской мох и т.д. Также можно изобразить: подводное царство, русалочки, царь Нептун, затонувший корабль, подводная лодка и т.д.
2. На переднем плане — главные герои, о которых вы хотели бы рассказать. На заднем плане — другие персонажи, а также окружающий фон.
3. После выбора сюжета, композицию следует перенести на ватман формата А3 простым карандашом.
4. Далее, выполнение композиции в цвете, используя многообразие цветовых оттенков, гуашевыми красками.

Подводный мир загадочный, удивительный и сказочно красивый!
Попробуйте изобразить его таким.

Художники, изображающие подводный мир и их произведения

Анастасия Гурьянова



Давид Миллер





Марк Сузино







