

# ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО МЕТОДИЧЕСКОГО КОНКУРСА ЖИВОПИСИ «АКВАРЕЛЬ»

## Жюри конкурса:

Председатель: Литвиненко Ольга Викторовна

Члены Жюри:

1. Абдулаев Вагиф Асадулаевич, п.Наумовка
2. Гайсин Вадим Айбарович, г. Мелеуз
3. Исхаков Марат Мансурович, с. Киргиз-Мияки
4. Курбатов Владимир Александрович, г. Стерлитамак
5. Махмутов Салават Мансурович, г. Стерлитамак
6. Хайрулов Радик Фатыхович г.Стерлитамак
7. Герасимова Галина Анатольевна п.Красноусольский

### 1. Общие положения:

Конкурс проводится региональным методическим объединением на базе ДХШ №1 г. Стерлитамака по адресу: г. Стерлитамак, ул. Пионерская, 1-А 25 ноября 2015 года в 11-00

### 2. Цели конкурса:

Ознакомление педагогов с наиболее ценной практической и исследовательской деятельностью в преподавания живописи.

Повышение статуса акварельной живописи при работе над учебным натюрмортом. Организация сотрудничества, обмена опытом между ДХШ, ХО ДШИ.

### 3. Участники конкурса:

Учащиеся ДХШ, ХО ДШИ из расчета 2 учащихся в каждой возрастной группе со школы. Возрастные группы: 5-7 лет; 8-10 лет; 11-13 лет; 14-17 лет.

### 4. Программа проведения:

В рамках регионального конкурса проводится

- а) очный конкурс: натюрморт из бытовых предметов с 3-4 драпировками;
- б) заочный конкурс: натюрморт, творческая композиция в тех же возрастных группах.

### 5. Порядок проведения конкурса:

Победители конкурса определяются жюри.

Во время работы в мастерской присутствует только лаборант.

Расходы на проезд, питание оплачивает направляющая организация или сами учащиеся.

### 6. Расписание проведения конкурса:

Регистрация участников до 11-00

Начало конкурса в 11-00

Самостоятельная работа учащихся с 11-00 до 15-00

Работа жюри (с присутствием всех преподавателей):

с 11-00 до 15-00 – заочного конкурса

с 15-00 до 16-00 – очного конкурса

Подведение итогов, награждение победителей дипломами в 16-00

### 7. Конкурсное задание:

Многопредметный натюрморт с 3-4 драпировками. Задача: грамотно закомпоновать, построить, передать цветовой колорит и тональные отношения, раскрыть возможности акварели. Техника письма – на выбор («по-сырому», лессировка, а-ля прима).

### 8. Материалы:

При себе иметь: акварельную бумагу – А2, карандаш, ластик, канцелярский нож, зажимы, материалы для акварели .

### 9. Награждение:

а) Определение лауреатов (1, 2, 3 места) и дипломантов очного конкурса – по возрастам.

б) Определение лауреатов (1, 2, 3 места) и дипломантов заочного конкурса – по возрастам.

453104, РБ, г. Стерлитамак, ул. Пионерская, 1-А

«Детская художественная школа №1»

Тел./факс 8 (3473) 28-52-03, 28-51-52 guzel0203@yandex.ru

Куратор – Мухамедьярова Гузель Тимербековна, т. 8-917-361-61-11