

три ступени в искусство

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа №2 первой ступени»
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская художественная школа №1 второй ступени»
Международный Восточно-европейский университет НОУ ВЮК «Колледж искусств» Стерлитамакский филиал - третья ступень

художественное
образование
в городе Стерлитамаке







три ступени в искусство

*художественное
образование
в городе
Стерлитамаке*

*Муниципальное
бюджетное
образовательное
учреждение
дополнительного
образования
детей
«Детская
художественная
школа №2
первой ступени.*

*Муниципальное
бюджетное
образовательное
учреждение
дополнительного
образования
детей
«Детская
художественная
школа №1
второй ступени.*

*Международный
Восточно-европейский
университет
НОУ ВЮК
«Колледж искусств»
Стерлитамакский
филиал -
третья ступень*



Стерлитамак - 2009

**ИСТОРИЧЕСКАЯ
КОНЦЕПЦИЯ
РАЗВИТИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
В г.СТЕРЛИТАМАКЕ**



Стерлитамакская детская художественная школа была открыта в 1967 году.

Для ее организации Министерством культуры Башкирии были направлены в Стерлитамак выпускники Уфимского училища искусств Надежда и Владимир Курбатовы.

Изобразительное искусство Башкирии начало стремительно развиваться с начала 60-х годов. В это время в Уфе появляется очень сильная и талантливая когорта молодых живописцев, таких как Борис Домашников, Алексей Кузнецов, Рашит Нурмухаметов, Александр Бурзянцев, Александр Пантелеев, Павел Салмасов, Федор Кашеев, Ситдикова и многих других. Именно в эти годы в Российской Федерации и в Башкирии начинается массовое открытие детских художественных школ. Стерлитамакская - стала третьей в республике. В Башкирии начинается Ренессанс изобразительного искусства.

В шестидесятые же годы город Стерлитамак становится городом “Большой химии” и стремительно развивается и в промышленном, и в социальном плане. Строятся огромные жилые массивы, Дворцы культуры и кинотеатры. Население города за короткий период времени удваивается за счет притока рабочей силы для химических гигантов. Тихая и размеренная жизнь провинциального города забурлила и рванулась вперед – начиналось перерождение Стерлитамака из тихого провинциального городка в развивающийся индустриальный город с совершенно новой и многообразной жизнью.

Художественная школа, при полном отсутствии в городе, к ее открытию, профессиональных художников, становится центром и основой для развития изобразительного искусства в Стерлитамаке. Молодые художники, а это все преподаватели художественной школы, заряжены на творчество, на участие в выставках всех рангов и направлений, огромное внимание уделяют популяризации изобразительного искусства в своем городе. Ежегодно устраивая до десятка городских выставок, как своих, так и учащихся. Через два года среди преподавателей школы появляются первые члены Союза художников СССР (Мальцев Владимир Родионович). Именно с тех лет стало естественным, что все лучшие профессиональные художники города обязательно работают в ДХШ. Преподаватели Стерлитамакской ДХШ становятся художественной элитой не только в городе, но и в республике, из них в разное время стали членами СХ СССР и России более 2-х десятков.

Этот факт стал основополагающим всей системы преподавания и идеологией Стерлитамакской художественной школы - педагог обязан творить.

К середине 70-х годов в школе сложился коллектив сильных и очень разнообразных в своем творчестве и мировоззрении художников-педагогов - Н.В. и В.А. Курбатовы., Мальцев В.Р., Галковский А.И., Кузнецова В.Г., Сафаралиев А.М., Костюков Н.П., Кочетков С.Г., Мустафина З.Р. Затем с середины 70-х вторая волна - Васильчук Ю.Д., Кузнецов М.И., Гребнев А.С., Лисенков С.П., Барсукова Ю.А., Кузнецов Д.П., Ковшов П.И., Хакимова З.Г., Хуснутдинов Р.М., Кираев Р.Г., Махмутов С.М., Шиканов А.И., Солахов И.Э., Каштанов Ю.К., Бердникова

Л.И., Нагаев Р.Р. Именно этим людям Стерлитамак и обязан бурным ростом художественного образования, развитием изобразительной культуры, появлению целой плеяды талантливых профессиональных художников, ибо уже во “второй волне” все они - выпускники Стерлитамакской ДХШ, так будет и далее.

С первых же лет школа прочно занимает лидирующее место среди ДХШ Башкортостана.

Основное внимание уделяется развитию художественного образования детей с как можно более раннего возраста, ибо в те годы в ДХШ детям до 12 лет практически не уделялось серьезного внимания. Первые подготовительные группы в республике были открыты в 1969 году в Стерлитамаке. Сначала это были дети 10-11 лет и основной задачей их обучения являлась подготовка к обучению в ДХШ. В дальнейшем в подготовительные классы стали приниматься дети более младшего возраста и вскоре само подготовительное отделение выделилось в отдельную самокупаемую так называемую вечернюю школу, где занимались и взрослые. А поскольку педагогический коллектив состоял из очень творческих художников, да к тому же не связанными никакими программами и методиками (т.к. их практически в то время и не существовало), то невольно начала развиваться и своя методика, и свой системный подход, и свой взгляд на обучение малышей изобразительному искусству вообще, а взрослых учить не только рисовать и писать, но еще давать и оформительскую специальность, поскольку многие из них в то время были почти единственными художниками от которых зависело художественное оформление города, предприятий, магазинов, ресторанов и т.д..

Постепенно созрело понимание того, что обучение малышей необходимо полностью выделить в самостоятельный процесс, ибо у детей разного возраста и разное восприятие мира, разные способы самовыражения, видения натуры - от чего и появилась мысль об организации самостоятельной малышковой школы или школы первой ступени, где бы дети не столько подготовкой к следующей ступени обучения занимались, сколько учились самому процессу творчества, восприятию и выражению мироздания изобразительными средствами. То есть – каким образом передать в художественных материалах то, что видишь и ощущаешь. Появились двух и трехгодичные подготовительные группы.

В то же время, учащиеся вечерней школы, работающие после окончания школы довольно часто на предприятиях и в учреждениях города художниками-оформителями тоже нуждались в специальной подготовке, а художественные училища, находящиеся в разных там столицах и крупных городах, зачастую, по разным причинам были недостижимыми для них. Появились в школе двухгодичные спецкурсы по разным художественным специальностям (живопись - для подготовки в ССУЗы и ВУЗы, графика, резьба по дереву, лаковая роспись и миниатюра, гобелен, батик, керамика, художник-оформитель и, наконец, компьютерная графика и дизайн). Выдавались свидетельства об окончании соответствующего спецкурса, которые очень даже котировались в нашем городе и помогали выпускникам наладить свою трудовую жизнь.

Таким образом, жизнь просто потребовала от школы обучать детей как можно с более малого возраста и к концу обучения дать желающим профессиональное художественное образование. Педагогические кадры первоклассные - почти половина преподавателей - члены Союза художников, все преподаватели работают творчески, участвуют на выставках всех рангов - от республиканских до международных. Есть среди них и живописцы, и графики, и дизайнеры, и скульпторы, и прикладники. Мы раньше всех в республике поняли ценность компьютерной графики. Работы учащихся школы имеют большое количество всевозможных наград, школа участвует буквально во всех известных ей конкурсах и с большим успехом. Стерлитамакская ДХШ уже не одно десятилетие занимает лидирующее положение в Башкортостане.

И в 1992 году появилась такая возможность. Вечернюю художественную школу преобразовали в ДХШ №2 первой ступени, а бывшая художественная школа стала ДХШ №1 второй ступени. Первая ступень стала самостоятельной школой, где была разработана уникальная программа и методика преподавания ИЗО для детей с семилетнего возраста с трехлетним сроком обучения. В ней ребята занимаются в основном композицией, которая особым способом заменяет для них и рисунок и живопись и графику, есть и керамика и батик и роспись по дереву и история

искусства и многое еще - все это призвано на данном этапе обучения развивать творческий потенциал ребенка, помочь полюбить рисование, сделать необходимым элементом его мышления и одним из способов восприятия. То есть - школа первой ступени раскручивает творческие способности ребенка и готовит его для дальнейшей профессиональной, иногда очень трудной, учебы.

Во вторую ступень переводятся все, успешно закончившие первую и, естественно очень желающие. Здесь занятия ведутся уже по программе обычной 4-х летней ДХШ, но, естественно, с более повышенными требованиями, ведь за плечами учащихся 3 года творческой подготовки - они не боятся больших форматов, свободно владеют всеми основными художественными материалами и техниками, основами композиции и, главное, они любят рисовать и не скованы. Так, что задачей второй ступени является углубленная подготовка учащихся для дальнейшего обучения в ССУЗах и ВУЗах, здесь уже основной упор делается на натуру - натюрморт, гипс, живая натура, пленер.

До 2000 года роль третьей ступени выполняли двухгодичные спецкурсы, так называемые классы профориентации. В 2000 году при ДХШ №1 второй ступени отрывается филиал Ижевского колледжа искусств, по специальности дизайн. С этих пор по окончании "третьей ступени" малыши, пришедшие в школу в семилетнем возрасте, отучившись 10-11 лет, получают свидетельство об окончании школы первой ступени, свидетельство об окончании школы второй ступени, и диплом о средне-специальном образовании по специальности художник-дизайнер. То есть придя в школу малышом он на протяжении всего обучения может видеть то, к чему он может стремиться, как идет обучение на разных этапах, посмотреть как и чем занимаются в колледже, а побывав на выставке или в мастерской у своего педагога - чем дышат настоящие художники. Все можно спросить, потрогать, увидеть воочию, рядом. И сейчас у нас практически не случается потеря талантливых ребят. Если раньше кто-то не мог уехать учиться далеко от дома (обстоятельства бывают разные), не мог преодолеть конкурсные барьеры при поступлении в художественные учебные заведения (зачастую даже самые лучшие), а рисование стало его потребностью, то раньше он вынужден был искать не профессиональную работу и всю жизнь чувствовать себя ущербным, то сейчас, отлично окончившие две ступени нашей школы, и по каким-либо причинам, не поступившие в престижные ВУЗы или ССУЗы, принимаются в колледж вне конкурса, то есть сейчас имеют возможность продолжить свое обучение все желающие, благо достаточно невысокая оплата за обучение пока позволяет это сделать. В 2010 году исполнится 10 лет, как в Стерлитамаке открылся Колледж искусств.

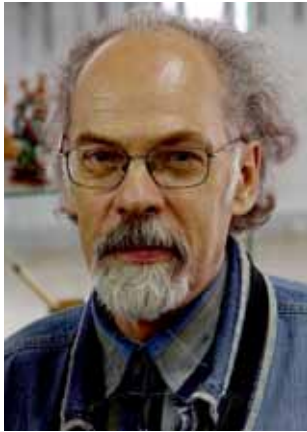
Для нормального обеспечения задуманного в школе имеются все возможности. Достаточная площадь, около трех десятков учебных мастерских (до 50 кв.м. каждая), специализированные мастерские, полностью оборудованные и оснащенные. В компьютерном классе - десяток компьютеров, объединенных в сеть, сканеры, принтеры (струйные, широкоформатные, цветные лазерные и т.д.). Класс графики с офортным станком. Мастерская по деревообработке и резьбе по дереву оснащена циркулярной пилой, электрорубанком, токарным станком, сверлильным и фрезерным, шлифовальным и пр.. В классе истории искусства большой телевизор, DVD и SD плееры, большое количество видеоматериала и книг по теории и истории ИЗО, постоянно проводятся подписки на все журналы по искусству. Прекрасные классы для работы с войлоком, батиком, гобеленом. Мастерская по проектированию и макетированию. В классе керамики сложена большая печь для обжига, есть большой компрессор, приобретаются глина, шамот, глазури и краски для керамики. Мастерские для живописи (их двадцать) просторные, с хорошим светом, оснащены мольбертами для рисунка и станковыми. Имеется богатый натюрмортный фонд. Методический фонд насчитывает более десяти тысяч работ. Имеется хорошая коллекция живописных и графических работ ведущих художников Башкирии. В коридорах и рекреациях школы развешены работы учащихся школы по живописи, рисунку и композиции разных лет, которые являются методической основой обучения учащихся и наглядной, почти сорокалетней историей школы.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей

ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №1 второй ступени

ШКОЛА
ОСНОВАНА
В
1967
ГОДУ





**Курбатов
Владимир
Александрович**

директор

Родился в 1946 году в г. Стерлитамаке.

Окончил художественное отделение Уфимского училища искусств, Московскую Академию печати, факультет художественно-технического оформления книги и печатной продукции.

Является основателем Стерлитамакской художественной школы и бессменным ее директором с 1 августа 1967 года. Воплотил в жизнь идею непрерывного трехступенного художественного образования, в результате чего в Стерлитамаке создан законченный цикл обучения профессиональных художников. Собрал вокруг школы профессиональных художников, создав в Стерлитамаке мощную художественную среду. Участник с 1968 года многих международных, всесоюзных, зональных и республиканских выставок. Дипломант Международного конкурса компьютерной графики «АРТпринт-1996» в Италии. Оформил в книжном издательстве Башкортостана более 50-ти книг. С первых же дней добивался открытия в городе выставочного зала. Четыре десятилетия был практически главным художником города – оформлял все основные городские праздники и большие мероприятия, работал в худсоветах города, из года в год оформлял центральную городскую елку. Школа стала победителем Всероссийского конкурса «Детские школы искусств – достояние Российского государства» и вошла в число ста лучших школ искусств России. Включена в Федеральный Реестр «Всероссийская книга печати» и получила свидетельство №0002969.

*Заслуженный работник культуры РФ и БАССР.
Почетный член Академии искусств города Пиза (Италия).*

Член корреспондент Международной Академии общественных наук.

Лауреат премии им. А.Кузнецова РБ.

Соучредитель Общества изобразительного искусства РБ,

Член Совета директоров при РУМЦ МК и НП РБ



**Мухамедьярова
Гузель
Тимербековна**

**Зам. директора
по учебной работе**

Родилась в 1978 году в г. Стерлитамаке.

Окончила Стерлитамакскую детскую художественную школу в 1995 году.

В 2000 году окончила художественно-графический факультет Башкирского Государственного педагогического института.

В ДХШ №1 работает с 1988 года. С 2007 года - зам.директора по учебной части.

В 2000 году окончила худграф БГПИ.

Член СХ России.

Член АЮ художников Башкортостана.

Стипендиат МК России 2006 года.

Лауреат Республиканской премии им.Бабича за 2008 год.

Участник международных, российских, республиканских и зональных выставок.

Работы находятся в БГХМ им. М.В.Нестерова, в частных коллекциях России и за рубежом.

Стипендиат МК России 2006 года.

Лауреат Республиканской премии им.Бабича за 2008 год.

Детская художественная школа №1 - прародительница и основа для всего нынешнего художественного образования города Стерлитамака она является базовой - для первой ступени (ДХШ №2) и третьей (филиал ижевского НОУ ВЮК Колледж искусств).

Задачей школы является дать качественное начальное художественное образование и подготовить выпускников к поступлению в высшие и средние художественные учебные заведения.

В школе изучаются дисциплины: рисунок, живопись, композиция, лепка, история искусств. Факультативно: войлок, керамика, резьба по дереву, печатная графика, роспись по дереву, макраме, печворг, компьютерная графика и т.п.. Занятия проводятся 3 - 4 раза в неделю.

Преподавательский состав:

- с высшим образованием - 12;*
- со среднеспециальным - 6;*
- высшая категория - 13;*
- первая категория - 2;*
- вторая категория - 3;*
- без категории - нет;*
- члены Союза художников России - 6;*
- «Заслуженный работник культуры РБ» - 2;*
- «Заслуженный работник культуры РФ» - 1;*
- «Лучший работник культуры города Стерлитамака» - 3;*
- ВСЕГО - 18 преподавателей:*

Школа занимает лидирующее положение среди ДХШ Башкортостана и России в последние два года - стала Победителем Всероссийского конкурса «Детские школы искусств - достояние Российского государства» и вошла в число ста лучших школ искусств РФ. Внесена в Федеральный Реестр «Всероссийская книга Почета» (Свидетельство № 0002969, 15 января 2009 года), Лауреат Регионального этапа Конкурса инновационных технологий в номинации «Образование» - диплом Международной Академии общественных Наук, «За большой вклад в духовно-нравственное воспитание юных граждан России, развитие творческих способностей и социальной активности подрастающего поколения и самоотверженное служение принципам Добра и Милосердия» награждена Дипломом Международного Союза Благотворительных организаций «Мир Добра» и Международного Общественного Движения «Добрые Дети Мира», Победитель городского соревнования среди учреждений культуры за 2008 год.

Учащиеся школы многократные победители Международных, Всероссийских, Зональных и Республиканских конкурсов детского художественного творчества. Коллектив школы, преподаватели и учащиеся награждены «Гран-при», медалями всех достоинств, дипломами и грамотами оргкомитетов конкурсов.

ДХШ №1 - Центр Методического объединения РУМЦ МК и НП РБ по южному региону Башкортостана.

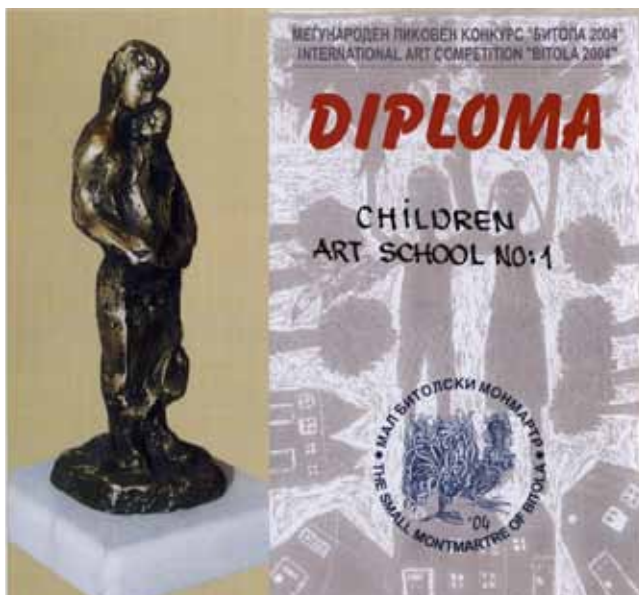
Преподаватели и выпускники школы - основа Ассоциации художников юга РБ при СХ РБ. Преподавателями школы создана творческая группа «Радуга», которой исполнилось в этом году 10 лет. Многие преподаватели участники Международных, Всероссийских, зональных, республиканских и региональных выставок. 6 из них - члены Союза художников России, всего же за эти годы членами СХ СССР и РФ стали более 20.

Школа является центром пропаганды и развития профессионального изобразительного искусства в Стерлитамаке.









МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ДЕТСКОГО РИСУНКА «ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ В ТВОРЧЕСТВЕ ДЕТЕЙ»

ДИПЛОМ

ПОДАРОК ОТ КОМАНДЫ ПЕДАГОГОВ

Жюри III Международного конкурса детского рисунка «Прошлое, Настоящее и Будущее в творчестве детей» благодарит коллектив педагогов школы за активное участие в конкурсе и качественную подготовку учащихся.

Президент Жюри Конкурса
Заслуженный художник РФ,
Профессор, заслуженный педагог рисунка
Московского Государственного
педагогического университета им. В.И. Сурикова

В.И. Пашов

Международный конкурс детского рисунка
«Прошлое, Настоящее и Будущее
в творчестве детей»

International Competition of Children's Painting
"The Past, the Present and the Future
in children's art"

140021, Россия г. Зеленоград, Московская область, ул. Рабочий д. 27 Музейно-научный центр, Союзрисующих детей
Organizing Committee: Moscow region office, 25, Krasnaya ul., Bldg. 27, Moscow region, Russia, 140021
T: 099571103-42 www.artcompetition.com/childrens/

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Жюри III Международного конкурса детского рисунка
«Прошлое, Настоящее и Будущее в творчестве детей»
благодарит коллектив педагогов школы за активное участие в конкурсе
и качественную подготовку учащихся.

Президент Жюри Конкурса
Заслуженный художник РФ,
Профессор, заслуженный педагог рисунка
Московского Государственного
педагогического университета им. В.И. Сурикова

В.И. Пашов

Общероссийская общественная организация
"ВЕРСИИ" АССОЦИАЦИЯ
МЕЖДУНАРОДНЫХ КУЛЬТУРНЫХ
И ГУМАНИТАРНЫХ СВЯЗЕЙ

190054, Москва,
Большая Каменноторговая ул.,
дом 30, стр. 1
Тел.: (800) 911 1130, 911 0022
Факс: (800) 911 0437

Директору ДХШ №1
г. Стерлитамак

Рисунок Татауров Кати Уул-Батыр, прощай или
Колдонуу о Россияга келет
был награжден нашей Галереей на 31-й Международный фестиваль
детского рисунка, который проходил в 2000 году в Китайской Республике
(Тайвань).

Международное жюри фестиваля наградило автора этой работы
почетным дипломом.

Просим Вас вручить почетный диплом Татауров Кате
и выразить благодарность педагогу и Вашей организации за хорошую
подготовку Ваших учащихся.

С уважением,
Заместитель Председателя правления
Всероссийской Ассоциации международных
культурных и гуманитарных связей,
Директор Международной детской
художественной Галереи

А.Пономов

Федеральное агентство по культуре и кинематографии
Комитет по делам ЮНЕСКО в России
Научно-исследовательский институт "Современник"
Государственный академический театр оперы и балета
Камаринская 1, Саратов
Управление культуры, информации и туризма администрации г. Саратова

Federal agency for culture and cinematography
The committee on affairs of UNESCO in Russia
Research Institute "Sovremnik"
The State Academic Opera and Ballet Theatre
Kamarinskaya 1, Saratov
Management of culture, information and tourism of the administration of Saratov

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
«МИР ВОКРУГ НАС»**

INTERNATIONAL FESTIVAL OF ART
CREATIVITY
"THE WORLD AROUND OF US"

№ 12

от 28 сентября 200 4
440091, ул. Советская 13, г. Саратов, Саратовская
область,
телефон (845) 98-34-23, факс 8-801-840-97-40

Директору ДХШ №1
Курбатову В.А.

Уважаемый Владимир Александрович!

Рады сообщить Вам, что работы учащихся Вашего учреждения получили заслуженную награду на Международном фестивале художественного творчества «Мир вокруг нас», характеризующий высокий профессиональный уровень преподавания в Вашей организации.

Работа директора, как руководителя, способного в совершенстве сложными методами профессионально воспитывать и работать в творческом развитии учреждения, работа преподавателей Вашего учреждения получили высокую оценку Жюри конкурса.

Организатор Международного фестиваля художественного творчества «Мир вокруг нас» в лице Председателя Саратовской Ассоциации Гуманитарных связей приглашает Вас, как руководителя, в преподавателей Вашего учреждения представить учебные программы, которые дали такой высокий результат, в рамках Мегаэтического семинара «Школа искусства, как учреждения высшего профессионального образования» который пройдет в Саратове с 3 по 5 ноября 2004 года, а так же принять участие в конкурсе профессионального мастера «Профессионалы художественного образования-2004». Где могут быть представлены учебные программы, методические пособия, методические материалы, учебники и другие материалы по учебному плану учреждения.

И конкурсе по итоговой работе «Самый лучший классный классный-2004» - работа с различными направлениями внеклассной деятельности, в том числе работа с учреждениями, организациями, гражданами, горожанами и региональными фестивалями и конкурсами, мюзиком, выставками, классными вечерами, школьными праздниками и т.д.

С уважением,
Председатель Оргкомитета
Международного фестиваля
художественного творчества
«Мир вокруг нас»
Саратова Александр

От: Саратова Е.С.
Контакт. телефон 98-34-23

АРТ ГОРОД

Международная организация
«Арт-Город»
171744, Самарская область,
Самарский район, Тольяттинский район,
пос. 10, д. 4, кв. 20
Тел.: (8462) 344-999, 344-974
Факс: (8462) 370-1423
E-mail: artcity@yandex.ru
www.artcity.ru

Директор МБУ ДОС
"Арт-Город"
Гай Курбатов В.А.

Уважаемый Владимир Александрович,

Поздравляем обучающихся Вас в конкурсе, проведенном в Международном центре «Арт-Город», который проходит при участии Совета Федерации, Государственной Думы, Министерства культуры и массовой информации, Министерства образования и науки, Министерства культуры, Российской Академии творчества, Всероссийского общества «Арт-Город», Правительства Самарской области и других органов России, а также представителей творческой индустрии и международных общественных организаций.

Выставлявшая Вашей школы представляла свои работы на Третьем Международном конкурсе детского рисунка «Арт-Город», среди других участников из 14 стран 900 человек мира. Заинтересовало, что Ваш конкурсант представил творческие работы, которые понравились жюри и заняли место в экспозиции творческих работ.

Просим Вас поблагодарить всех педагогов и родителей, которые помогли детям. Общую благодарность за подготовку детей и конкурс выразила Лидияна Олеговна Васнецова.

Надеемся на дальнейшее сотрудничество и сотрудничество с Вами.

С уважением,
Президент В.А.А.

Васнецова Лидияна Олеговна

Уважаемый Владимир Александрович!

Спасибо Вам за то, что вы любите и поддерживаете Вас с любовью и интересом «О себе, моя Россия». Ваша работа «Облачный вечер на дворе, прощай на конкурс, авторам Жюри для лучшего исполнения право.

Уважаемый Андрей, приглашаем Вас в Москву для творческого проекта «Арт-Город».

Наша задача - это проект «Арт-Город» - наша задача - поддержать Вас с любовью и интересом «О себе, моя Россия». Ваша работа «Облачный вечер на дворе, прощай на конкурс, авторам Жюри для лучшего исполнения право.

Уважаемый Андрей, приглашаем Вас в Москву для творческого проекта «Арт-Город».

Мы приглашаем Вас в наш Проектный Региональный Центр МБУ «Арт-Город» и приглашаем Вас участвовать в конкурсе на лучший проект в Москве с самым оригинальным творчеством.

Приветим Вас с любовью и интересом.
Контактный телефон: (8462) 344-999, 370-1423
Контактный адрес: Гай Курбатов Владимир Александрович, Россия, Самарская область, пос. 10, д. 4, кв. 20

Приветим Вас с любовью и интересом в наш Проектный Региональный Центр МБУ «Арт-Город».

С уважением,
Президент фонда
Васнецова Ю.А.
Ваш организатор фонда
Гай Курбатов Владимир Александрович, Россия
Курбатов В.А.

Васнецова Ю.А.
Курбатов В.А.

Наша задача - это проект «Арт-Город» - наша задача - поддержать Вас с любовью и интересом «О себе, моя Россия».

Президент
Республики Башкортостан
М.Г. ФАХМУТОВ

Уважаемый Мурат Губайдуллин!

Спасибо Вам за то, что вы любите и поддерживаете Вас с любовью и интересом «О себе, моя Россия». Ваша работа «Облачный вечер на дворе, прощай на конкурс, авторам Жюри для лучшего исполнения право.

Уважаемый Мурат, приглашаем Вас в Москву для творческого проекта «Арт-Город».

Наша задача - это проект «Арт-Город» - наша задача - поддержать Вас с любовью и интересом «О себе, моя Россия». Ваша работа «Облачный вечер на дворе, прощай на конкурс, авторам Жюри для лучшего исполнения право.

Уважаемый Мурат, приглашаем Вас в Москву для творческого проекта «Арт-Город».

Мы приглашаем Вас в наш Проектный Региональный Центр МБУ «Арт-Город» и приглашаем Вас участвовать в конкурсе на лучший проект в Москве с самым оригинальным творчеством.

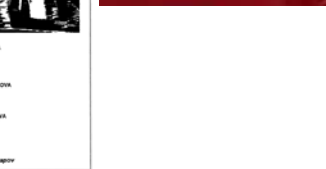
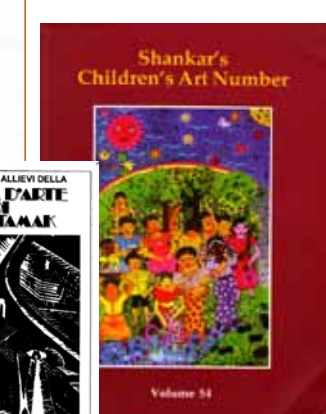
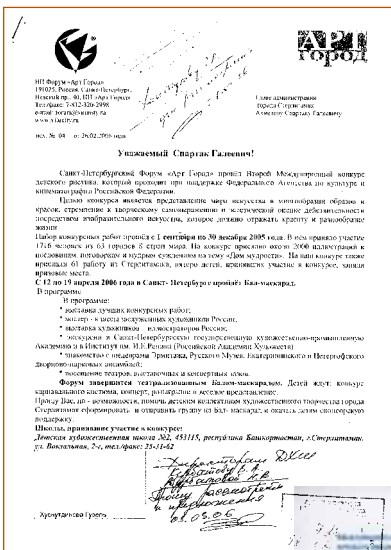
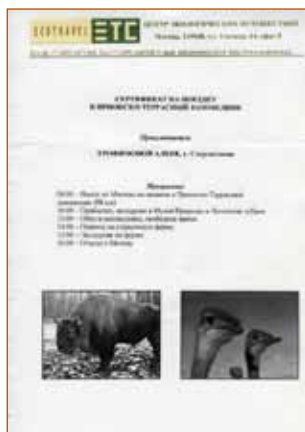
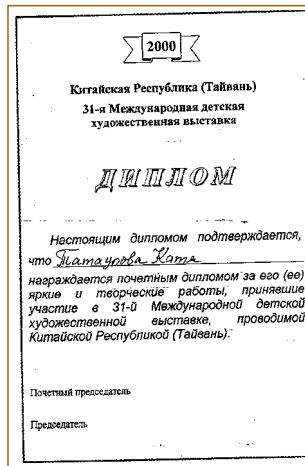
Приветим Вас с любовью и интересом.
Контактный телефон: (8462) 344-999, 370-1423
Контактный адрес: Гай Курбатов Владимир Александрович, Россия, Самарская область, пос. 10, д. 4, кв. 20

Приветим Вас с любовью и интересом в наш Проектный Региональный Центр МБУ «Арт-Город».

С уважением,
Президент фонда
Васнецова Ю.А.
Ваш организатор фонда
Гай Курбатов Владимир Александрович, Россия
Курбатов В.А.


Васнецова Ю.А.
Курбатов В.А.

Наша задача - это проект «Арт-Город» - наша задача - поддержать Вас с любовью и интересом «О себе, моя Россия».



Celebrate Children's Art
Russian Exchange Exhibition and Sale
At
Fresno City Hall

Exhibition: March 2 - 28, 1996, 9.00 to 5.00 Weekdays
Reception, Thursday, March 7, 4 - 7 p.m.



Presenting
Students of Russian Artist, Nail Vagapov
Printmaker, Teacher, and International Exhibitor

Exhibition Generously Funded by The Old Spaghetti Factory
Sponsored by The Fresno Printmakers' Guild
Danna M. McCauley, Exhibit Exchange Coordinator
A Region of The State Art Center



Российское агентство по культуре и кинематографии
Организатор: отдел ЮНЕСКО в России
Международный фестиваль "Серебряные трубы"
Государственный академический Центр народного фольклора
Администрация г. Саратова
Управление культуры, информации и рекламы администрации г. Саратова

УНЕСКО
VIII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
"СЕРЕБРЯНЫЕ ТРУБЫ ВОЛЖАНЫ"

IV МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА
"МИР ВОКРУГ НАС"

**Диплом
ДХШ №1
Стерлитамак**
урездене, город
Establishment, city

Россия
Страна
The country

16 августа - 22 августа 2004 года
On August, 16 - on August, 22, 2004
Саратов, Самарская область
Saratov, the Samara area

The diploma
Детское творчество стало соединяющим
нечем для художников юных и
профессиональных не только нашей необъятной
родины, но и всех стран участника.
Оргкомитет Международного фестиваля
художественного творчества благодарит Вас,
ваших педагогов и Ваших талантливых
воспитанников за коллекцию творческих работ.

Автор проекта: Председатель Оргкомитета
Международного фестиваля художественного
творчества «Серебряные трубы»
дипломат выставки "Tomatoes National Arts
Arts et de la Russie" (Фрунзе); руководитель
редакционно-издательского и организационного
секретариата «Арменарт»; секретарь выставки
«Арменарт»; инициатор выставки "Ville de Leningrad"
A.L. Смирнова



Совет Федерации Федерального собрания Российской Федерации
Президентская программа "Центрные дети"
Министерство образования Российской Федерации
Министерство культуры Российской Федерации
Министерство иностранных дел Российской Федерации
Правительство Москвы
Правительство Ленинградской автономной области - Югра
Российский Фонд Культуры
Фонд "Новые имена"

Решением Жюри
I Всероссийского конкурса юных художников
"НОВЫЕ ИМЕНА РОССИИ.
МОЯ МЕЧТА - МОЯ РОССИЯ"
ПРИСУЖДЕН

ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ
участника выставки и каталога
"Новые имена России"

АЛЕКСЕЮ ЛАПТЕВУ
г. Стерлитамак



ЖУРИ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ
Члены жюри:
Российский Академический центр народного фольклора
Администрация г. Саратова
Управление культуры, информации и рекламы администрации г. Саратова
Министерство культуры Российской Федерации
Министерство образования Российской Федерации
Министерство иностранных дел Российской Федерации
Правительство Москвы
Правительство Ленинградской автономной области - Югра
Российский Фонд Культуры
Фонд "Новые имена"



Совет Федерации Федерального собрания Российской Федерации
Президентская программа "Центрные дети"
Министерство образования Российской Федерации
Министерство культуры Российской Федерации
Министерство иностранных дел Российской Федерации
Правительство Москвы
Правительство Ленинградской автономной области - Югра
Российский Фонд Культуры
Фонд "Новые имена"

Решением Жюри
I Всероссийского конкурса юных художников
"НОВЫЕ ИМЕНА РОССИИ.
МОЯ МЕЧТА - МОЯ РОССИЯ"
ПРИСУЖДЕН

ДИПЛОМ

ПОБЕДИТЕЛЯ
участника выставки
"Новые имена России"

ЕЛЕНЕ ИСАНГУЛОВОЙ
Башикортостан, г. Стерлитамак



ЖУРИ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ
Члены жюри:
Российский Академический центр народного фольклора
Администрация г. Саратова
Управление культуры, информации и рекламы администрации г. Саратова
Министерство культуры Российской Федерации
Министерство образования Российской Федерации
Министерство иностранных дел Российской Федерации
Правительство Москвы
Правительство Ленинградской автономной области - Югра
Российский Фонд Культуры
Фонд "Новые имена"



UNESCO

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Власть: Российская Федерация, город Москва
Министерство культуры

2004 г. 11 августа (August 11, 2004)
11. АВГУСТА 2004 ГОДА
Саратов, Самарская область
A.L. Смирнова



НОВЫЕ ИМЕНА РОССИИ
Первый Всероссийский конкурс юных художников "Новые имена"

2004



Министерство культуры Российской Федерации
Администрация г. Саратова
Управление культуры, информации и рекламы администрации г. Саратова
Министерство культуры Российской Федерации
Министерство образования Российской Федерации
Министерство иностранных дел Российской Федерации
Правительство Москвы
Правительство Ленинградской автономной области - Югра
Российский Фонд Культуры
Фонд "Новые имена"



ПРОЕКТ «НОВЫЕ ИМЕНА РОССИИ»
"МОЯ МЕЧТА - МОЯ РОССИЯ"

Первый Всероссийский конкурс юных художников
Первый Всероссийский конкурс юных художников
Первый Всероссийский конкурс юных художников
Первый Всероссийский конкурс юных художников

2004 Москва, г. Ленинградский пр., д. 1
А. В. Александровича, Москва 125040

Дорогой **Алексей Лаптев!**

Рады сообщить, что Первый Всероссийский конкурс юных художников "Новые имена России. Моя мечта - моя Россия" открыт.
На Конкурс было прислано около 20 тысяч художественных работ из разных городов и регионов России.

Решением жюри Конкурса Ваша работа вошла в Художественный каталог и будет представлена на Выставке, которая состоится с 2 по 20 апреля 2004 г. в Московском Академическом художественном зале по адресу: 119040, г. Москва, ул. Крымский вал, д. 8, корп. 2.

От всей души поздравляем Вас и Вашего педагога Женю доброй творческой удачей! Направляем Вам Диплом участника Художественного каталога и Выставки, а также Каталог художественных работ.

С уважением,
Викторина
Председатель
Российского Фонда Культуры
Президент Фонда «Новые имена»,
Заслуженный деятель искусств
Российской Федерации
И.И.ВОРОБЕВА



ПРОЕКТ «НОВЫЕ ИМЕНА РОССИИ»
"МОЯ МЕЧТА - МОЯ РОССИЯ"

Первый Всероссийский конкурс юных художников
Первый Всероссийский конкурс юных художников
Первый Всероссийский конкурс юных художников
Первый Всероссийский конкурс юных художников

2004 Москва, г. Ленинградский пр., д. 1
А. В. Александровича, Москва 125040

Дорогой **Елена Исангулова!**

Рады сообщить, что Первый Всероссийский конкурс юных художников "Новые имена России. Моя мечта - моя Россия" открыт.
На Конкурс было прислано около 20 тысяч художественных работ из разных городов и регионов России.

Решением жюри Конкурса Ваша работа вошла в Художественный каталог и будет представлена на Выставке, которая состоится с 2 по 20 апреля 2004 г. в Московском Академическом художественном зале по адресу: 119040, г. Москва, ул. Крымский вал, д. 8, корп. 2.

От всей души поздравляем Вас и Вашего педагога Женю доброй творческой удачей! Направляем Вам Диплом участника Художественного каталога и Выставки, а также Каталог художественных работ.

С уважением,
Викторина
Председатель
Российского Фонда Культуры
Президент Фонда «Новые имена»,
Заслуженный деятель искусств
Российской Федерации
И.И.ВОРОБЕВА

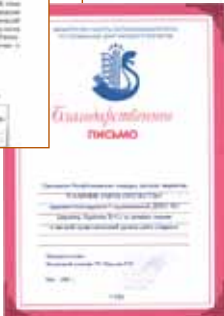


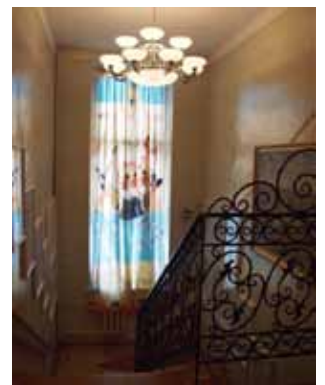
UNESCO
Фонд ЮНЕСКО
Международный фестиваль художественного творчества "Серебряные трубы"

ДИПЛОМ

Победителя
2004 г. г. Стерлитамак
(Августин Худяков 10 лет)
на выставку "Новые имена России"
художественного каталога
Фестиваля "Серебряные трубы"







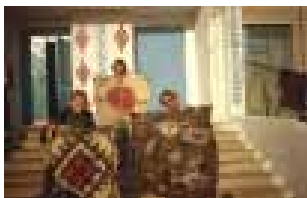




















Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей

ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА №2 первой ступени

ШКОЛА
ОСНОВАНА
В
1992
ГОДУ

*правопреемница вечерней художе-
ственной школы, основанной
в 1972 году*



Из истории создания МБОУ ДОД ДХШ № 2:

В 1992 году по согласованию с городским отделом культуры начался эксперимент по созданию художественных школ первой и второй ступени. Идея принадлежала директору «Детской художественной школы № 1» В.А. Курбатову. На эти нововведения его подтолкнула многолетняя практика работы с детьми: чем раньше начинаешь с ними работать, тем лучше, значительнее результаты.

Первоначально в художественную школу принимали с 10-11 летнего возраста и проводили через годичный подготовительный класс. Теперь начальное обучение продлилось до 3-х лет и появилась возможность зачислять в школу детей 7-8 летнего возраста.

Возглавила школу I ступени Курбатова Надежда Васильевна, проработавшая завучем, преподавателем в «Детской художественной школе № 1» более 25 лет, директором «Вечерней художественной школы» в течение 6 лет. Н.В.Курбатова собрала новый коллектив, исходя из критериев профессионализма и умения находить контакт именно с маленькими детьми. Ведь 7-8 летним ребятишкам нельзя навязывать каких-то эстетических канонов. Здесь как в медицине, должен главенствовать принцип «Не навреди!». Всё очень деликатно, никакой категоричности, учитель для малыша – соучастник его творчества, а не диктатор. Пройдя полный трехгодичный курс начального звена, ребята переходят в школу II ступени, где обучение ведется по программе средней художественной школы в течение 4-х лет.

Первое время ДХШ № 2 находилась в стадии эксперимента. Все преподаватели школы отнеслись к этому творчески, работая по индивидуальным учебным планам. В 2002 году опыт преподавателей был обобщен, систематизирован в Концепции обучения детей младшего возраста изобразительному искусству, утвержденной и изданной РУМЦ по образованию МК и НП РБ. С этой работой были ознакомлены директора и завучи художественных школ РБ на Республиканском семинаре, проходившем в декабре 2002 года на базе ДХШ № 1 г. Стерлитамака; руководители методических центров по учебным заведениям культуры и искусства Приволжского и Уральского федерального округов на совещании, проходившем в декабре 2003 года; руководители ДХШ, преподаватели – участники Регионального научно-практического семинара «Проблемы формирования профессиональных навыков учащихся ДХШ и ДШИ. Креативный процесс и его значение в системе обучения юных художников», проходившем в ноябре 2004 года. Опыт работы преподавателей ДХШ № 2 получил одобрение, поддержку и рекомендован к распространению не только в Республике, но и за её пределами. Подтверждением правильности выбранного пути служат стабильно высокие результаты на Республиканских, Региональных, Всероссийских и Международных конкурсах детского изобразительного творчества: за последние 5 лет более 500 дипломов разного уровня по итогам конкурсов. Наивысшей награды – Гран-при удостоены 7 учеников. Коллектив школы постоянно отмечается дипломами и благодарственными письмами Оргкомитетов конкурсов за активное участие и подготовку призеров. Такой успех не остался незамеченным: девять преподавателей школы из одиннадцати имеют Высшую квалификационную категорию преподавателя, двое – Первую категорию. Три преподавателя являются членами Союза художников РФ.

В 2000 году директору Курбатовой Н.В. было присвоено звание «Заслуженный работник культуры РБ».

ДХШ № 2 ведет большую художественно-просветительскую работу в городе, постоянно организует выставки работ учащихся в различных организациях: в городском выставочном зале, в городском Доме культуры, кинотеатрах, воинских частях, больницах, поликлиниках, Доме «Ветеран» (за последние 5 лет было организовано более 60 выставок) ДХШ № 2 поддерживает тесную связь с общеобразовательными школами, детскими садами, организуя методические выставки работ учащихся, участвуя в жюри различных городских конкурсов детского творчества.

В феврале 2007 года проходила аттестация школы отделом Государственного инспектирования, лицензирования и аккредитации МНО РБ. Школе была присвоена Высшая категория.

1 сентября 2007 года директором школы назначен Хуснутдинов Раис Миниярович, один из ведущих преподавателей Детской художественной школы № 1.

Первоначально школа располагалась по адресу: ул. Вокзальная, 21. В 1997 году было выделено новое помещение по адресу: ул. Вокзальная, 2-г, общей площадью 646, 4 кв. м., что в три раза превысила прежнюю.



**Курбатова
Надежда
Васильевна**

Родилась в 1944 году в д.Карповка, Бакалинского района РБ.

Окончила художественное отделение Уфимского училища искусств, Уральский Государственный университет им. А.Горького, факультет искусствоведения.

Работает в Стерлитамакской художественной школе со дня основания - с 1 августа 1967 года. С 1985 года - директором вечерней художественной школы. С 1992 г. по 2007 г. - директором ДХШ №2 первой ступени, где продолжила эксперимент по работе с детьми самого младшего возраста, начатый в подготовительных классах ВХШ, превратив его в стройную систему, получившую признание не только в Башкортостане, но и в России, в результате чего школа считается лидером российского художественного образования детей младшего возраста.

Надежда Васильевна участвует в профессиональных выставках с 1968 года. Многократный участник Российских, Зональных, Региональных и Республиканских выставок. Ее работы находятся в частных коллекциях России и зарубежья.

Заслуженный работник культуры БАССР.

Лауреат премии им. А.Кузнецова РБ.



**Хуснутдинов
Раис
Миниярович**

Директор

Родился в 1955 году в д. Т.-Саскуль, Гафурийского района, БАССР.

В 1975 году окончил Уфимское училище искусств.

В 1994 году окончил худграф БГПИ.

С 1978 года преподает в ДХШ №1.

С 2000 года - в Ижевском филиале НОУ ВЮК колледже искусств.

Член Союза художников РФ.

Участник российских, зональных,

республиканских, региональных и городских выставок.

Работы находятся в БГХМ им.

М.В.Нестерова, в частных коллекциях России и за рубежом



**Чистякова
Марина
Алексеевна**

Зам.директора по учебной работе

Родилась в 1964 году в г. Стерлитамаке.

Окончила Стерлитамакскую детскую художественную школу в 1978 году.

В 1987 году окончила архитектурный факультет Московского института инженеров землеустройства.

В ДХШ №2 работает с 1992 года. С 1997 года - зам.директора по учебной работе. Ведет большую учебно-методическую работу.





БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЭНИЙӘТ ҮЙМ ИСТИНН СӨЙЛӘШ МЕНАСТЕРЫ
 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПО ОБРАЗОВАНИЮ ИСКУССТВ
 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ САТУРНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ "СӨЙЛӘШ"
 РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ОБЩЕСТВО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
 ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ А.А.КУЗНЕЦОВА

**ЧЕРНИКОВСКАЯ
 КОТОВАНИЯ
 В СЕРГИТАМАКЕ**

Всероссийский
 Первозрастный
 конкурс
 детского
 юниористического
 рисунка

2008

**БЛАГОДАРСТВЕННОЕ
 ПИСЬМО**

Оргкомитет Всероссийского конкурса детского юниористического рисунка
 "Черниковская котавания" искренне благодарит коллектив педагогов и учащихся
 ДНШ №2, г. Сергитамак

за активное участие в конкурсе.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГКОМИТА
 ДИРЕКТОР РЕСПУБЛИКАНСКОГО
 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ЦЕНТРА
 ПО ОБРАЗОВАНИЮ ИСКУССТВ

Салаватова Р.Б. САЛАТОВАВА Р.Б.

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЭНИЙӘТ ҮЙМ ИСТИНН СӨЙЛӘШ МЕНАСТЕРЫ
 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПО ОБРАЗОВАНИЮ ИСКУССТВ
 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ САТУРНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ "СӨЙЛӘШ"
 РЕСПУБЛИКАНСКОЕ ОБЩЕСТВО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
 ДЕТСКАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ШКОЛА ИМЕНИ А.А.КУЗНЕЦОВА

**ЧЕРНИКОВСКАЯ
 КОТОВАНИЯ**

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Оргкомитет Всероссийского конкурса детского юниористического
 рисунка "Черниковская котавания" искренне благодарит коллектив
 педагогов и учащихся
 Детской художественной школы №2, г. Сергитамак

за активное участие в конкурсе.

Председатель оргкомитета
 директор республиканского
 учебно-методического центра
 по образованию искусств
 Салаватова Р.Б.

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Оргкомитет Всероссийского конкурса детского юниористического рисунка
 "Черниковская котавания" искренне благодарит коллектив педагогов и учащихся
 Детской художественной школы №2
 г. Сергитамак

за активное участие в конкурсе.

2008 год г.3 фев

Председатель оргкомитета
 директор республиканского
 учебно-методического центра
 по образованию искусств
 Салаватова Р.Б.

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЭНИЙӘТ ҮЙМ ИСТИНН СӨЙЛӘШ МЕНАСТЕРЫ
 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН

**Рәхмәт хаты
 Благодарственное письмо**

Уважаемый Рәис Минирәшит!

Министрство культуры и национальной политики Республики Башкортостан выражает искреннюю признательность и благодарность за активное участие в подготовке и проведении Всероссийского конкурса детского юниористического рисунка «Черниковская котавания - 2008» на высоком организационном и творческом уровне.

Заместитель Председателя
 Правительства Республики Башкортостан
 министр культуры и национальной политики Республики Башкортостан

И.И. Минирәшит И.И. Минирәшит

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЭНИЙӘТ ҮЙМ ИСТИНН СӨЙЛӘШ МЕНАСТЕРЫ
 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПО ОБРАЗОВАНИЮ ИСКУССТВ
 РЕСПУБЛИКАНСКИЙ САТУРНИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ "СӨЙЛӘШ"

Республиканская выставка семейного декоративного творчества

Семейная мозаика

ДИПЛОМ

награждается

МБОУ ДДШ №2 «ДХШ №2»
 г. Сергитамак

участник
 Республиканской выставки
 народного декоративного творчества
 «Семейная мозаика Башкортостана»

г. Уфа, Башкортостан - март 2008 г.

Всероссийский конкурс художественного творчества имени Алексея Александровича Куликова



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ТСКГ О художественного творчества имени Алексея Александровича Куликова

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

коллективу педагогов и учащихся
ДХШ № 2
г. Стерлитамак
за активное участие в конкурсе

Председатель жюри
Губайдуллин К.Г.
заслуженный художник Российской Федерации
и Республики Башкортостан, член Союза художников Российской Федерации,
преподаватель ДХШ им. Э.М.Васильева

04.11.2008



Открытый Республиканский конкурс детского художественного творчества имени Александра Эрастовича Тьялькина

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Прочитавшем III Открытый Республиканский конкурс детского художественного творчества им. А.Э.Тьялькина выразают благодарности коллективу педагогов и учащихся ДХШ № 2 г. Стерлитамак за активное участие в конкурсе. Желаем дальнейшего творческого успеха!

Председатель жюри




Школьное образование в жизни Челябинской области. Намного больше возможностей и возможностей самореализации. Челябинской области. Массовый творческий конкурс



ДИПЛОМ

награждается
8882/02 ДХШ № 2
г. Стерлитамак

за участие в областной выставке-конкурсе детского творчества "Край родной, навек любимый"

Председатель жюри
И.Ф. Романов

Магистратура
2007



Разноцветный мир

ДИПЛОМ

Награждается педагогический коллектив Детской художественной школы № 2 г. Стерлитамак за активную работу по подготовке юных художников к участию в конкурсе.

Председатель жюри
Заслуженный работник культуры Р.Ф. Н.А. Мурзина,
Директор ДШИ "Вдохновение" О.А. Волошина,
Генеральный директор ООО "Озон" И.А. Соловьев.

г. Оренбург
2007 г.

















Международный Восточно-Европейский университет
НОУ ВЮК

**КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ
ФАКУЛЬТЕТ
ДИЗАЙНА**

**Стерлитамакский филиал
ТРЕТЬЯ СТУПЕНЬ**

ОСНОВАН

В
2000
году





КРАСНЫЙ ЗАЛ

ПРОЕКТ РОК-КАФЕ "ROCK HOUSE"

ТЕМНЫЙ ЗАЛ



ХОЛЛ, ГАРДЕРОБ



ПЛАН

- 1 ТЕМНЫЙ ЗАЛ S=10м2
- 2 КРАСНЫЙ ЗАЛ S=70м2
- 3 ХОЛЛ S=20м2
- 4 КУХНЯ S=12м2
- 5 ТУАЛЕТЫ общ S=3м2
- 6 АДМИНИСТРАЦИЯ S=9м2
- 7 ГАРДЕРОБНАЯ S=7м2





**Курбатов
Владимир
Александрович**

Директор

Работает директором филиала с 2000 г.
Является организатором открытия филиала, как третьей ступени непрерывного художественного образования - продолжения развития Стерлитамакской системы - абсолютно уникальной в России.



**Шмелькова
Татьяна
Викторовна**

Старший методист

*Родилась в 1958 году в г. Стерлитамаке.
Окончила Стерлитамакскую детскую художественную школу в 1975 году.
В 2000 году окончила технологический факультет Стерлитамакского Государственного педагогического института.*

В колледже искусств работает с 2000 года, со дня основания - преподавателем и старшим методистом. Ведет огромную работу по организации учебного процесса. Работает творчески в технике батика.

Филиал Ижевского НОУ ВЮК Колледжа искусств открыт в г.Стерлитамаке в 2000 г.. Он становится третьей ступенью в системе непрерывного художественного образования художественных школ города. Задача колледжа - дать средне-специальное профессиональное образование выпускникам ДХШ. В настоящее время он расширил свои рамки и ведет прием из городов и населенных пунктов юга Башкортостана. Специальность - художник-дизайнер. Факультеты - дизайн среды и графический дизайн. На сегодняшний день в колледже обучаются 127 студентов. Работает 27 преподавателей. Всего за эти годы выпущено 141 специалист в области дизайна. Продолжают обучение в высших специальных учебных заведениях России около 40 человек. Остальные успешно работают в дизайнерских фирмах, в типографиях, в строительных и рекламных фирмах, на многих предприятиях нашего города, некоторые открыли свое дело. Их работа несомненно сказывается в целом на улучшении городского облика и его культуре.

После окончания нашего филиала выпускники имеют возможность продолжить обучение по специальности в Международном Восточно-Европейском университете на льготных основаниях с 3-го курса. Этой возможностью на сегодня воспользовалось 12 выпускников.

Негосударственное образовательное учреждение
Средне профессиональное образование
Высший юридический колледж
«Экономика, финансы: служба безопасности»

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

УВАЖАЕМЫЙ
ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ
И КОЛЛЕКТИВ ДХШ № 1

ВЫРАЖАЕМ
ВАМ БЛАГОДАРНОСТЬ
ЗА ТВОРЧЕСКИЙ ВКЛАД И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ
В ПОДГОТОВКИ
ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ
СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА
ЖЕЛАЕМ ДОЛЬНЕЙШИХ ТВОРЧЕСКИХ
УСПЕХОВ

Президент
доктор юридических наук,
профессор

Э.С. Гордон

Ижевск, декабрь 2007 год

Ассоциация образовательных учреждений
«Международный
Восточно-Европейский
Университет»

ВЫРАЖАЕТ
Признательность

начальнику муниципального учреждения
«ОТДЕЛА КУЛЬТУРЫ» АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО
ОКРУГА « СТЕРЛИТАМАК

ЗИННАТУЛЛИНУ ЗУФАРУ
САГЕТДИНОВИЧУ

ЗА МНОГОЛЕТНЕЕ СОТРУДНИЧЕСТВО И ПОДДЕРЖКУ В
ОРГАНИЗАЦИИ ФИЛИАЛА КОЛЛЕДЖА ИСКУССТВ

Президент,
доктор юридических наук,
профессор

Э.С. Гордон

Ижевск, декабрь 2007 года

Ассоциация образовательных учреждений
«Международный
Восточно-Европейский
Университет»

выражает
Признательность

Курбатову Владимиру Александровичу
и коллективу Детской художественной
школы г. Стерлитамак

За помощь и сотрудничество в
организации обучения студентов

Президент,
доктор юридических наук,
профессор

Э.С. Гордон

Исполнительный директор

А.С. Зининский

г. Ижевск 2008г.



2000 год. Первый набор.











Защита дипломных проектов





















**ВЫСТАВКИ
КОНКУРСЫ
МЕРОПРИЯТИЯ
ОФОРМЛЕНИЕ ГОРОДА**



































Учащиеся и выпускники ДХШ №1 принимали участие в реставрации резьбы на доме-музее А.Гайдара.



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС КОТОВАСИЯ В СТЕРЛИТАМАКЕ





ДЕНЬ ГОРОДА - 2009

Вот уже пятое десятилетие художественные школы Стерлитамака активно участвуют в проведении Дня города. Начиная с генерального эскиза оформления празднования, оформления площадей, улиц, сценических площадок, праздничных колонн, тематических машин, стадионов и кончая костюмами и мелкими атрибутами - все это делалось преподавателями и учащимися художественных школ. И только с появлением в последние годы рекламных фирм и дизайнеров - выпускников тех же художественных школ, появились и другие оформители.

Традиционно и развертывание художественными школами в Дни города целых аллей художников, так называемых «Арбатов», где проводятся выставки и конкурсы под открытым небом, где художники предлагают жителям города нарисовать их портрет с натуры, где люди могут увидеть художников, пишущих этюды, где они могут купить понравившуюся им картину, узнать как и где можно обучить своих детей рисованию, как стать профессиональным дизайнером прямо в Стерлитамаке.

В этом году все это было представлено как никогда активно и выразительно. Красиво и творчески прошел конкурс детского рисунка, где победители получили оригинально исполненный Диплом и ценный подарок.



«МОЙ ГОРОД ЗОЛОТОЙ»

ЖИВОЙ КОНКУРС. Парк имени Юрия Гагарина. 29 мая 2010 года



В течении двух часов на аллеях парка проходил живой конкурс на лучшую композицию о Стерлитамаке среди учащихся художественных школ №1 и №2, являющихся двумя звеньями в единой системе художественного



ЕЖЕГОДНАЯ ЛЕТНЯЯ ОТЧЕТНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС РАБОТ УЧАЩИХСЯ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ШКОЛ ГОРОДА СТЕРЛИТАМАКА, ПОСВЯЩЕННАЯ ЮБИЛЕЮ ВЕЛИКИХ ПИСАТЕЛЕЙ РОССИИ А.С.ПУШКИНА и Н.В.ГОГОЛЯ

Отчетные выставки работ учащихся детской художественной школы мы начали организовывать буквально по окончании первого учебного 1967-68 года. И они проходили в течении всех лет существования школы постоянно, правда в неопределенные сроки, иногда в начале лета, иногда в начале осени. С 1992 года в них уже участвуют две художественные школы – первой и второй ступени. И только с 2004 года мы сделали их тематическими, в конкретные сроки - в начале июня, сразу по окончании защиты дипломных работ, и превратили в выставки-конкурсы, что сразу сделало их более актуальными, полезными и интересными.

Первую такую выставку-конкурс в 2004 году мы посвятили 250-летию со дня рождения Салавата Юлаева. Вторую - в 2005 году посвятили 60-летию Победы Советского народа над фашистской Германией. Третья, посвященная 240-летию юбилею родного города Стерлитамака, прошла в 2006 году. В 2007 году – четвертая, посвященная 450-летию добровольного присоединения Башкортостана к России, пятая, посвященная Году семьи - в 2006 году. В этом, 2009 году, конкурсе прошел под девизом «А.С.Пушкин и Н.В.Гоголь - великие писатели России».

Оцениваются эти конкурсы жюри, состоящим из членов методических Советов ДХШ №1 и ДХШ №2. Первые, вторые и третьи места определяются – среди первых, вторых, третьих и четвертых классов, что дает возможность провести даже некоторый методический анализ. Работа над конкурсной композицией ведется в школах в течении всего учебного года и включается в тематику дипломных работ. Тема года, как правило, значительный юбилей или объявленный Год. Вручение дипломов победителям проводится на торжественном открытии выставки, которое всегда проходит в городской картинной галерее, с участием городских музыкальных школ, администрации города и гостей.

Работы учащихся пользуются огромным успехом у горожан и это отличный способ популяризации изобразительного искусства и детских ху-



Рисуют правнуки Победы

Стерлитамакские «Арбаты» начали свою жизнь ещё в 70-х годах прошлого века и носили нерегулярный характер. И только с начала 2000-х стали проводиться ежегодно в День города и по большим летним праздникам, например в День Победы. Поначалу в них принимали участие только художники, но в последнее время к ним присоединились, кроме художественных школ, педагогический колледж, фотохудожники, барды, рокеры, шахматно-шашечный клуб.

Художественные школы всегда были основным стержнем всех «Арбатов», поскольку именно здесь работают и отсюда выходят все профессиональные художники нашего города. Здесь все члены Союза художников России, здесь основной состав Ассоциации художников юга Башкортостана г. Стерлитамака, здесь и все юные художники, а в последнее десятилетие, здесь же стали обучаться и художники-дизайнеры филиала Ижевского колледжа искусств.

В этом году, кроме традиционной выставки работ учащихся, мы провели и, ставший уже традиционным, так называемый «живой конкурс» под девизом «Рисуют правнуки Победы». В нём участвовали дети из ДХШ первой и второй ступеней, всего 22 учащихся. Конкурс проходил прямо в толпе, среди множества зрителей, в течении 2-х часов, материал исполнения - свободный. Жюрился конкурс здесь же на травке, при толпах зевак, родителей, которые принимали активное участие в обсуждении и присуждении. Конкурсантам были вручены, здесь же выписанные дипломы и призы

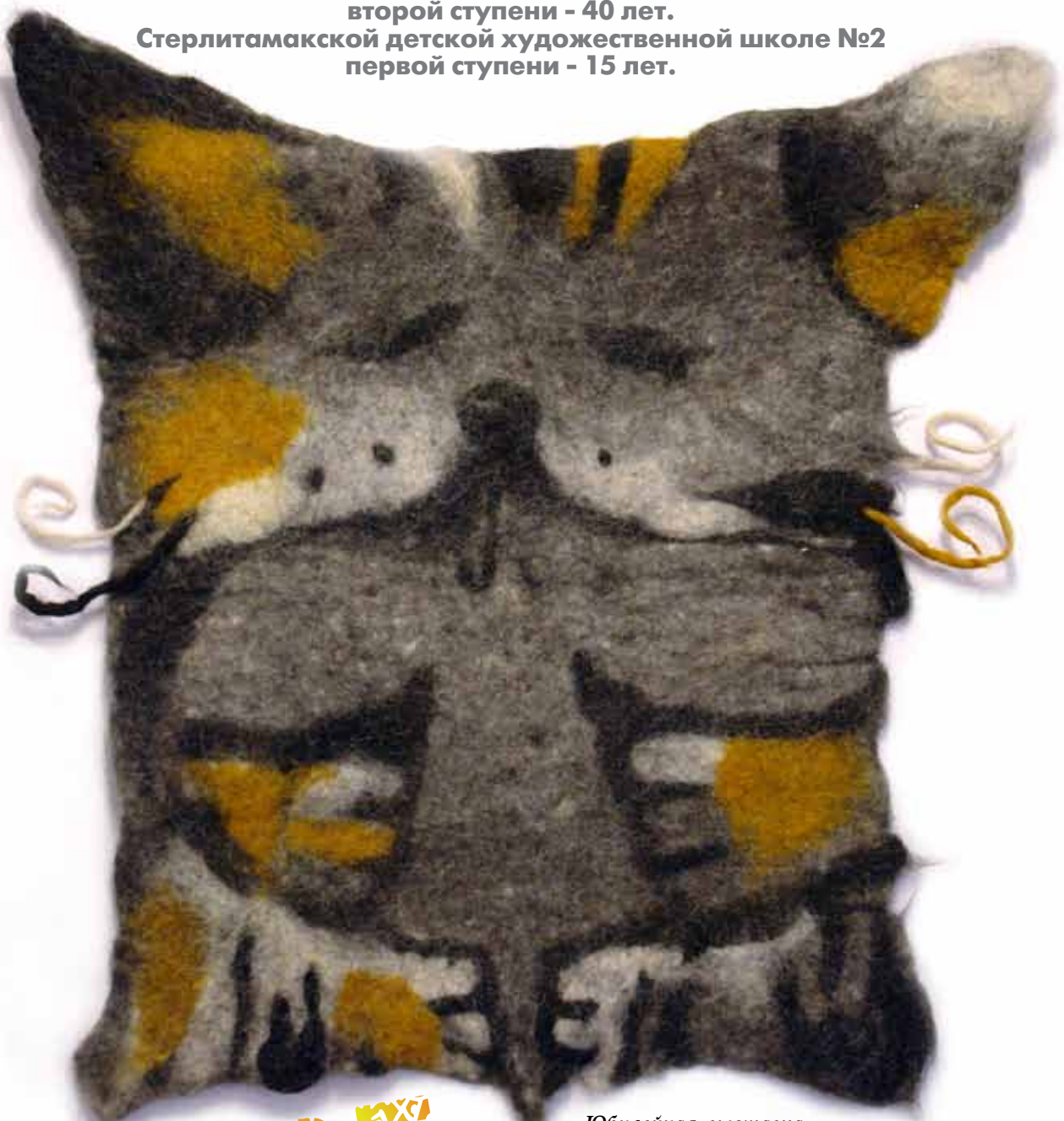


**ЕЖЕГОДНАЯ ЛЕТНЯЯ ОТЧЕТНАЯ ВЫСТАВКА-КОНКУРС ДЕТСКИХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ШКОЛ
ГОРОДА СТЕРЛИТАМАКА**

65-летию победы в великой отечественной войне 1941-45 годов посвящается



**Стерлитамакской детской художественной школе №1
второй ступени - 40 лет.
Стерлитамакской детской художественной школе №2
первой ступени - 15 лет.**



*Юбилейная выставка
работ учащихся
и преподавателей
Стерлитамакских ДХШ
первой и второй
ступеней.
Декабрь 2007 года.
Городская картинная
галерея.*









ТРИ СТУПЕНИ В ИСКУССТВО

*Автор проекта, ответственный за выпуск
Владимир Курбатов.*

Дизайн, компьютерный набор, верстка - В.Курбатов.

Фото - Владимир Курбатов и из архива школы.

*Отпечатано в ДХШ №1
РБ, г.Стерлитамак, ул.Пионерская 1-а, тел. 28-52-03.*