

ПОЛОЖЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ДЕТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО
ТВОРЧЕСТВА «КРЫЛАТЫЕ ЛЕГЕНДЫ НАРОДОВ МИРА»
(ПО МОТИВАМ НАРОДНЫХ СКАЗОК, СКАЗАНИЙ, ЭПОСОВ, МИФОВ,
ЛЕГЕНД) – 2021

УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА-ВЫСТАВКИ

- Министерство культуры Республики Башкортостан;
- Республиканский учебно-методический центр по образованию Минкультуры РБ;
- Региональное отделение Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» Республики Башкортостан;
- Администрация городского округа город Стерлитамак Республики Башкортостан;
- Детская художественная школа №1 городского округа город Стерлитамак РБ;
- Стерлитамакское методическое объединение ДХШ и ХО ДШИ;
- Международный союз педагогов-художников.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА-ВЫСТАВКИ

- Выявление и поддержка одаренных детей;
- Развитие и популяризация детского художественного творчества;
- Изучение исторического наследия народов мира (мифы, легенды, сказания, эпосы);
- Знакомство детей с этнографией народного костюма и быта;
- Выявление и распространение инновационных направлений в преподавании изобразительного искусства;
- Получение новых знаний в ходе самостоятельного исследования учащимися творчества художников;
- Обмен творческим и педагогическим опытом.

УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА В 2021 ГОДУ

Конкурс детского художественного творчества «Крылатые легенды народов мира» (по мотивам народных сказок, сказаний, эпосов, мифов, легенд), посвященный VI Всемирной Фольклориаде – 2021, проводится для учащихся детских художественных школ, художественных отделений детских школ искусств и музыкальных школ, изостудий **по следующим номинациям:**

- декоративно-прикладное творчество:

- Батик (роспись ткани);
 - Вышивка художественная;
 - Керамика авторская (не рассматриваются работы из пластилина, соленого теста и других материалов, кроме глины);
 - Ковроткачество;
 - Коллаж;
 - Аппликация;
 - Папье-маше;
 - Войлок (панно);
 - Кукла текстильная;
 - Кукла войлочная;
 - Печворк, лоскут;
 - Резьба, роспись по дереву;
 - Художественная обработка бересты и соломки, лозоплетение из ивы;
 - Бумажное литье (конгрев);
 - Народный костюм и его элементы,
- декоративная графика,**
- декоративная живопись,
- искусствоведение.

Конкурс-выставка проводится по следующим возрастным группам:
5-7 лет; 8-10 лет; 11-13 лет; 14-18 лет.

Тема конкурсных работ: сказки, сказания, эпосы, мифы, легенды народов мира
**(ИЛЛЮСТРАЦИИ К АВТОРСКИМ ЛИТЕРАТУРНЫМ ПРОИЗВЕДЕНИЯМ
НЕ РАССМАТРИВАЮТСЯ!)**

Работы, присланные на конкурс-выставку, не рецензируются.

Возврат представленных работ осуществляется самовывозом с 5 апреля по 1 мая 2021 года. По истечении этого срока Оргкомитет ответственность за сохранность работ не несет.

Работы-призеры не возвращаются.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

Живописные и графические работы участников должны быть оформлены в паспорту. Все работы должны сопровождаться фирменной этикеткой на паспорту в нижнем правом углу, содержащей следующие сведения: Ф.И. участника (полностью), возраст, название работы, техника исполнения, наименование образовательного учреждения, преподаватель (приложение 2).

Работы декоративно-прикладного искусства должны быть оформлены и готовы для экспозиции, одна этикетка пришта с обратной стороны работы (для удобства дальнейшего фотографирования), другая распечатана, как для живописных и графических работ (приложение 2). Если работа состоит из нескольких частей, то нужна фотография или схема, как правильно их расположить.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Художественная ценность; самостоятельность исполнения; индивидуальность; четкое соответствие работы заданной теме.

Для номинации ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

конкурс проводится по следующим возрастным группам: 11-13 лет; 14-18 лет.

Участникам номинации «Искусствоведение» необходимо написать эссе.

Тема конкурсных работ: Быт народов мира в изобразительном искусстве

От каждого образовательного учреждения принимаются **не более трех эссе.**

Работы, присланные на конкурс, не рецензируются.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РАБОТ

Работа представляется в форме эссе. Текст: word 6.0-7.0, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал 1,5; все поля – 2,0 см, абзацный отступ – 1,25 см (устанавливается автоматически). Объем работы не менее 5 страниц. Обязательно должен быть представлен иллюстративный материал по выбранной теме (не менее 5 иллюстраций). Расшифровка в тексте каких-либо сокращений обязательна. Название эссе – заглавными буквами (по центру); ниже – имя, фамилия, отчество автора, возраст (выравнивание по правому краю), под фамилией – наименование образовательного учреждения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

Четкость формулировки темы; раскрытие заданной темы; изложение автором собственной точки зрения.

СРОКИ ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ЗАЯВОК

Работы принимаются до **20 марта 2021 года по адресу: 453104, Республика Башкортостан, г.Стерлитамак, ул.Пионерская, 1А, ДХШ №1.**

Работы необходимо сопроводить **сводной заявкой** (приложение 1).

Определение лауреатов и дипломантов будет осуществляться в каждой возрастной группе каждой номинации.

Жюри не публикует мотивации своих решений.

Решения жюри окончательные и пересмотру не подлежат.

По итогам конкурса-выставки выйдет иллюстрированный каталог, куда войдут лучшие работы.

Список лауреатов и дипломантов будет размещен на официальных сайтах ДХШ №1 г.Стерлитамак: www.rbart1.ru и ГБУКИ РУМЦ Минкультуры РБ: www.rumcrb.ucoz.ru.

Контактная информация:

453104, Республика Башкортостан, г.Стерлитамак, ул.Пионерская, 1А,

E-mail: arts111@yandex.ru – ДХШ №1,

8(3473) 28-52-03 (факс), 8(3473) 25-31-62 – Мухаметдинова Вера Николаевна, Чистякова Марина Алексеевна

Оргкомитет

ОБРАЗЕЦ сводной заявки на участие в конкурсе-выставке

Список участников

Всероссийского конкурса-выставки декоративно-прикладного творчества «Крылатые легенды народов мира» – 2021

(наименование образовательной организации)

(адрес, телефоны, факс, E-mail образовательной организации)

№ п/п	ФИО участника (полностью)	Возрас т	Название работы	Номинация	ФИО преподавателя
----------	---------------------------------	-------------	-----------------	-----------	----------------------

Участие в конкурсе-выставке означает согласие с УСЛОВИЯМИ его проведения и подтверждает согласие конкурсантов на обработку их персональных данных, требующихся в процессе подготовки и проведения мероприятия.

М.П.

(Подпись и расшифровка подписи, дата)



Автор _____
возраст _____ год исполнения _____
материал _____
название _____
преподаватель _____
нас.пункт _____
школа _____



Автор _____
возраст _____ год исполнения _____
материал _____
название _____
преподаватель _____
нас.пункт _____
школа _____



Автор _____
возраст _____ год исполнения _____
материал _____
название _____
преподаватель _____
нас.пункт _____
школа _____



Автор _____
возраст _____ год исполнения _____
материал _____
название _____
преподаватель _____
нас.пункт _____
школа _____